**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024 Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΑΒΑΛΑΣ**

|  |
| --- |
| **ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ Δ.ΙΕΚ ΚΑΒΑΛΑΣ** |
| 1η ΩΡΑ | 14:30 – 15:15 |
| 2η ΩΡΑ | 15:20 – 16:05 |
| 3η ΩΡΑ | 16:10 – 16:55 |
| 4η ΩΡΑ | 17:00 – 17:45 |
| 5η ΩΡΑ | 17:45 - 18:30 |

|  |
| --- |
| **Α1 ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Οργανική χημείαΝΑΝΟΥ | Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεωνΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ | **Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεων (εργαστήριο)**ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ  | Φυσιολογία ανθρωπίνου σώματοςΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ |
| **2η** | Οργανική χημείαΝΑΝΟΥ | Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεωνΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ | Γενική φαρμακολογία ΜΟΥΜΤΣΑΚΗΣ | Φυσιολογία ανθρωπίνου σώματοςΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ |
| **3η** | **Οργανική χημεία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΒΓΟΝΤΖΑΣ | Μορφολογία ανθρωπίνου σώματος ΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | Γενική φαρμακολογίαΜΟΥΜΤΣΑΚΗΣ | Υγεία και ασφάλεια στην εργασία ΤΣΙΤΣΗ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ |
| **4η** | **Οργανική χημεία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΒΓΟΝΤΖΑΣ | Μορφολογία ανθρωπίνου σώματος ΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | Γενική φαρμακολογίαΜΟΥΜΤΣΑΚΗΣ | Υγεία και ασφάλεια στην εργασία ΤΣΙΤΣΗ | **Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεων (εργαστήριο)**ΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α2 ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεωνΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ | Φυσιολογία ανθρωπίνου σώματοςΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεων (εργαστήριο)**ΗΛΙΑΔΟΥ | **Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεων (εργαστήριο)**ΗΛΙΑΔΟΥ | Οργανική χημείαΝΑΝΟΥ |
| **2η** | Φαρμακευτική χημεία στοιχείων και ανοργανων ενωσεωνΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ | Φυσιολογία ανθρωπίνου σώματοςΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | Γενική φαρμακολογίαΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | Οργανική χημείαΝΑΝΟΥ |
| **3η** | Μορφολογία ανθρωπίνου σώματος ΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | Υγεία και ασφάλεια στην εργασία ΤΣΙΤΣΗ | Γενική φαρμακολογίαΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Οργανική χημεία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥ |
| **4η** | Μορφολογία ανθρωπίνου σώματος ΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | Υγεία και ασφάλεια στην εργασία ΤΣΙΤΣΗ | Γενική φαρμακολογία ΚΥΡΙΑΤΖΗΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Οργανική χημεία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥ |

|  |
| --- |
|  **Γ1 ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκωνΗΛΙΑΔΟΥ | Φαρμακολογία – τοξικολογίαΣΚΑΡΛΑΤΟΥ | Φαρμακολογία – τοξικολογίαΣΚΑΡΛΑΤΟΥ | Φαρμακευτική τεχνολογίαΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | ΚοσμετολογίαΓΕΡΑΣΙΜΙΔΗΣ |
| **2η** | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΗΛΙΑΔΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | Φαρμακευτική φυσικήΒΓΟΝΤΖΑΣ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | Φαρμακευτική τεχνολογίαΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | ΚοσμετολογίαΓΕΡΑΣΙΜΙΔΗΣ |
| **3η** | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΗΛΙΑΔΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική φυσική (εργαστήριο)**ΒΓΟΝΤΖΑΣΣΑΒΒΙΔΟΥ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Φαρμακευτική τεχνολογία (εργαστήριο)**ΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | **Κοσμετολογία (εργαστήριο)**ΓΕΡΑΣΙΜΙΔΗΣ |
| **4η** | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΗΛΙΑΔΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική φυσική (εργαστήριο)**ΒΓΟΝΤΖΑΣΣΑΒΒΙΔΟΥ | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Φαρμακευτική τεχνολογία (εργαστήριο)**ΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | **Κοσμετολογία (εργαστήριο)**ΓΕΡΑΣΙΜΙΔΗΣ |

|  |
| --- |
| **Γ2 ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Φαρμακολογία – τοξικολογίαΣΚΑΡΛΑΤΟΥ | Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκωνΝΑΝΟΥ | Φαρμακευτική τεχνολογίαΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | Κοσμετολογία ΝΑΝΟΥ | Φαρμακολογία – τοξικολογίαΣΚΑΡΛΑΤΟΥ |
| **2η** | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | Φαρμακευτική τεχνολογίαΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | ΚοσμετολογίαΝΑΝΟΥ | Φαρμακευτική φυσικήΒΓΟΝΤΖΑΣ |
| **3η** | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική τεχνολογία (εργαστήριο)**ΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | **Κοσμετολογία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική φυσική (εργαστήριο)**ΒΓΟΝΤΖΑΣΣΑΒΒΙΔΟΥ |
| **4η** | **Πρακτική εφραμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΑΚΑΛΑΚΗ | **Μέθοδοι ελέγχου φαρμάκων (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική τεχνολογία (εργαστήριο)**ΧΙΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ | **Κοσμετολογία (εργαστήριο)**ΝΑΝΟΥΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ | **Φαρμακευτική φυσική (εργαστήριο)**ΒΓΟΝΤΖΑΣΣΑΒΒΙΔΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α΄ ΒΟΗΘΟΣ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Αγγλική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Εισαγωγή στην εργοθε-ραπείαΔΑΥΙΔ | Εισαγωγή στη γενική ψυχολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ | Στάδια ανθρώπινης ανάπτυξηςΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργ.)**ΚΥΠΡΑΚΗΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ |
| **2η** | Αγγλική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Εισαγωγή στην εργοθεραπείαΔΑΥΙΔ | Εισαγωγή στη γενική ψυχολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ | Στάδια ανθρώπινης ανάπτυξηςΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΘΗΝΑ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργ.)**ΚΥΠΡΑΚΗΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ |
| **3η** | Ανατομία – φυσιολογίαΤΣΑΚΑΛΟΥ | Εισαγωγή στην εργοθε-ραπείαΔΑΥΙΔ | Στοιχεία ορθοπεδικής BOLLE | Ανατομία – φυσιολογίαΤΣΑΚΑΛΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργ.)**ΚΥΠΡΑΚΗΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ |
| **4η** | Ανατομία – φυσιολογίαΤΣΑΚΑΛΟΥ |  | Στοιχεία ορθοπεδικήςBOLLE | Ανατομία – φυσιολογίαΤΣΑΚΑΛΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργ.)**ΚΥΠΡΑΚΗΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ |

|  |
| --- |
| **Γ ΄ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Λογιστική εταιρειώνΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗΣ | **Μηχανογραφημένη λογιστική (εργαστήριο)**ΠΑΥΛΙΔΟΥ | Φορολογική πρακτικήΚΑΛΦΑΣ | **Μηχανογραφημένη λογιστική (εργαστήριο)**ΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ |
| **2η** | Λογιστική εταιρειώνΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ | Δημόσιες σχέσεις ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗΣ | Δημόσιες σχέσεις ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗΣ | Φορολογική πρακτικήΚΑΛΦΑΣ | **Μηχανογραφημένη λογιστική (εργαστήριο)**ΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗΣ | Λογιστική κόστουςΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ | Φορολογική λογιστική – εφαρμογέςΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ | **Επεξεργασία κειμένου (Η/Υ) (εργαστήριο)**ΚΟΒΟΥΣΙΑΔΗΣ | **Μηχανογραφημένη λογιστική (εργαστήριο)**ΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ |
| **4η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΕΡΑΝΤΖΑΚΗΣ | Λογιστική κόστουςΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ | Φορολογική λογιστική – εφαρμογέςΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ | **Επεξεργασία κειμένου (Η/Υ) (εργαστήριο)**ΚΟΒΟΥΣΙΑΔΗΣ | **Μηχανογραφημένη λογιστική (εργαστήριο)**ΚΑΜΠΑΝΤΑΓΗ |

|  |
| --- |
| **Α΄ ΕΙΔΙΚΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ (πρώην ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Τεχνολογικές εφαρμογές στον τουρισμό (εργαστήριο)**ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥΠΟΥΛΙΩΝΗ | Θρησκευτικές περιηγήσεις στην ΕλλάδαΨΑΛΤΗΣ | **Τεχνολογικές εφαρμογές στον τουρισμό (εργαστήριο)**ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Αρχές θρησκευτικού τουρισμού και προσκυνηματικών περιηγήσεωνΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | Αρχές θρησκευτικού τουρισμού και προσκυνηματικών περιηγήσεωνΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ |
| **2η** | Εισαγωγή στην τουριστική γεωγραφία ΠΟΥΛΙΩΝΗ | Θρησκευτικές περιηγήσεις στην ΕλλάδαΨΑΛΤΗΣ | Τουριστικό MarketingΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ  | Τουριστικό MarketingΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ | Εισαγωγή στην τουριστική γεωγραφίαΠΟΥΛΙΩΝΗ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ | **Θρησκευτικές περιηγήσεις στην Ελλάδα (εργαστήριο)**ΨΑΛΤΗΣ | Χριστιανική και βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ | Τεχνικές οργάνωσης ταξιδιού ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | Στοιχεία θρησκειολογίαςΓΚΟΥΜΑ |
| **4η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥΠΟΥΛΙΩΝΗ | **Χριστιανική και βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη (εργαστήριο)**ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ | Τεχνικές οργάνωσης ταξιδιού ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | Στοιχεία θρησκειολογίαςΓΚΟΥΜΑ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΕΙΔΙΚΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ (πρώην ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Στοιχεία θεολογίαςΨΑΛΤΗΣ | Στοιχεία χριστιανική αρχαιολογίας ΝΙΚΗΤΑΣ | Αγγλική τουριστική ορολογία ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Ξένη γλώσσα (Γερμανικά)ΛΕΓΚΟΥ | **Στοιχεία χριστιανική αρχαιολογίας (εργαστήριο)**ΝΙΚΗΤΑΣΨΑΛΤΗΣ |
| **2η** | Στοιχεία θεολογίαςΨΑΛΤΗΣ | Τουριστικό MarketingΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ | Αγγλική τουριστική ορολογία ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Ξένη γλώσσα (Γερμανικά)ΛΕΓΚΟΥ | **Τεχνικές οργάνωσης ταξιδιού (εργαστήριο)** ΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΓΚΟΥΜΑΨΑΛΤΗΣ |  **Τουριστική γεωγραφία και θρησκευτικά μνημεία στην Ελλάδα (εργαστήριο)**ΓΚΟΥΜΑΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ | Υγιεινή – πρώτες βοήθειες ΤΣΑΚΑΛΟΥ |  Τουριστική γεωγραφία και θρησκευτικά μνημεία στην ΕλλάδαΓΚΟΥΜΑ | Τεχνικές οργάνωσης ταξιδιού ΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ |
| **4η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΓΚΟΥΜΑΨΑΛΤΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΓΚΟΥΜΑΨΑΛΤΗΣ | **Υγιεινή – πρώτες βοήθειες (εργαστήριο)**ΤΣΑΚΑΛΟΥ |  Τουριστική γεωγραφία και θρησκευτικά μνημεία στην ΕλλάδαΓΚΟΥΜΑ | Τεχνικές οργάνωσης ταξιδιού ΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α΄ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Αθλητική εκβιομηχανικήΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Διδακτική αθλητικών δεξιοτήτων και κινητικός έλεγχοςΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Γενική προπονητική ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Άσκηση: υγεία και ευρωστίαΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Αθλητική παιδαγωγική και διδακτικήΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ |
| **2η** | Αθλητική εκβιομηχανικήΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Διδακτική αθλητικών δεξιοτήτων και κινητικός έλεγχοςΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Πρώτες βοήθειες ΛΟΓΟΘΕΤΗ | Άσκηση: υγεία και ευρωστίαΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Αθλητική παιδαγωγική και διδακτικήΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ |
| **3η** | Λειτουργική ανατομική του ανθρώπου ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ | Φυσιολογία του ανθρώπουΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | Πρώτες βοήθειες ΛΟΓΟΘΕΤΗ | Γενική προπονητική ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Βασικές δεξιότητες επαγγελματία προπονητήΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  |
| **4η** | Λειτουργική ανατομική του ανθρώπου ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ | Φυσιολογία του ανθρώπουΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Πρώτες βοήθειες (εργαστήριο)**ΛΟΓΟΘΕΤΗΚΑΡΑΚΩΣΤΑ | Γενική προπονητική ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Βασικές δεξιότητες επαγγελματία προπονητήΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Μυική ενδυνάμωση (εργαστήριο)** ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Κλασικός αθλητισμόςΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο)(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)** ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |
| **2η** | **Μυική ενδυνάμωση (εργαστήριο)** ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Κλασικός αθλητισμόςΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο)(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**  ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |
| **3η** | **Μυική ενδυνάμωση (εργαστήριο)**ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Κλασικός αθλητισμόςΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο)(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**  ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |
| **4η** | **Ικανότητες σύγρονου προπονητή (εργαστήριο)** ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | Κλασικός αθλητισμόςΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο)(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Κλασικός αθλητισμός (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**  ΒΟΪΒΑΤΟΠΟΥΛΟΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |
| **5η**  | **Ικανότητες σύγρονου προπονητή (εργαστήριο)**ΜΕΤΑΞΕΝΙΑΔΟΥ |  |  |  | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)****(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |
| **6Η**  |  |  |  |  | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)****(θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΣΧΟΙΝΑΚΗΣ |

|  |
| --- |
| **Α1 ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (πρώην ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίας ΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ | Εισαγωγή στη γερμανική ορολογία ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Εισαγωγή στον τουρισμόΠΟΥΛΙΩΝΗ | Εισαγωγή στον τουρισμόΠΟΥΛΙΩΝΗ | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίαςΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ  |
| **2η** | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίας ΤΣΑΚΟΥΡΙΔΟΥ | Εισαγωγή στη γερμανική ορολογία ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Εισαγωγή στον τουρισμόΠΟΥΛΙΩΝΗ | Ξενοδοχειακό MarketingΠΕΦΑΝΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΠΕΦΑΝΗΣ |
| **3η** | Υγιεινή και πρακτικές ασφαλείας ΤΣΙΤΣΗ | Εισαγωγή στην αγγλική ορολογίαΑΜΑΡΑΝΤΙΔΟΥ | Τουριστικό και εργατικό δίκαιο ΓΑΝΙΤΟΥ | Ξενοδοχειακό MarketingΠΕΦΑΝΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΠΕΦΑΝΗΣΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ |
| **4η** | Υγιεινή και πρακτικές ασφαλείας ΤΣΙΤΣΗ | Εισαγωγή στην αγγλική ορολογίαΑΜΑΡΑΝΤΙΔΟΥ | Τουριστικό και εργατικό δίκαιο ΓΑΝΙΤΟΥ | Ξενοδοχειακό MarketingΠΕΦΑΝΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΠΕΦΑΝΗΣΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α2 ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (πρώην ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίας ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ | Εισαγωγή στην αγγλική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Τουριστικό και εργατικό δίκαιο ΓΑΝΙΤΟΥ | Ξενοδοχειακό MarketingΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίαςΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ |
| **2η** | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Εισαγωγή στην αγγλική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Τουριστικό και εργατικό δίκαιο ΓΑΝΙΤΟΥ | Ξενοδοχειακό MarketingΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού μονάδων φιλοξενίαςΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΣ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΠΕΦΑΝΗΣΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Εισαγωγή στη γερμανική ορολογία ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Εισαγωγή στον τουρισμόΔΑΝΔΙΝΗ | Ξενοδοχειακό MarketingΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Υγιεινή και πρακτικές ασφαλείας ΤΣΙΤΣΗ |
| **4η** | **Πρακτική εφαρμογή Α΄ (εργαστήριο)**ΠΕΦΑΝΗΣΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Εισαγωγή στη γερμανική ορολογία ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Εισαγωγή στον τουρισμόΔΑΝΔΙΝΗ | Εισαγωγή στον τουρισμόΔΑΝΔΙΝΗ | Υγιεινή και πρακτικές ασφαλείας ΤΣΙΤΣΗ |

|  |
| --- |
| **Γ ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (πρώην ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Λογιστική ξενοδοχειακών επιχειρήσεωνΠΑΥΛΙΔΟΥ | Οργάνωση, λειτουργία μαγειρίου ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | Οργάνωση, λειτουργία μαγειρίου ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | ΑγγλικάΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | **Ξενοδοχειακές εφαρμογές με χρήση Η/Υ (εργαστήριο)**ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΟΥ |
| **2η** | Λογιστική ξενοδοχειακών επιχειρήσεωνΠΑΥΛΙΔΟΥ | Οργάνωση, λειτουργία μαγειρίου ΚΕΣΚΕΣΙΑΔΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΟΥΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | ΑγγλικάΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | **Ξενοδοχειακές εφαρμογές με χρήση Η/Υ (εργαστήριο)**ΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΟΥ |
| **3η** | Λογιστική ξενοδοχειακών επιχειρήσεωνΠΑΥΛΙΔΟΥ | ΤουρισμόςΔΑΝΔΙΝΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΟΥΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | Γερμανικά ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Τροφογνωσία – εδεσματολόγιοΔΑΝΔΙΝΗ |
| **4η** | ΤουρισμόςΔΑΝΔΙΝΗ | ΤουρισμόςΔΑΝΔΙΝΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΣΤΟΓΙΑΝΝΙΔΟΥΚΑΜΑΡΙΑΝΟΥ | ΓερμανικάΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ | Τροφογνωσία – εδεσματολόγιοΔΑΝΔΙΝΗ |

|  |
| --- |
| **Α΄ ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**  |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Σχέδιο – Χρώμα – Σύνθεση (εργαστήριο)**ΑΓΓΕΛΟΥ | Ιστορία της φωτογραφίας ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Τεχνικές φωτισμού (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Αναλογική φωτογραφία - Σκοτεινός θάλαμος (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Τεχνικές φωτισμού (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |
| **2η** | **Σχέδιο – Χρώμα – Σύνθεση (εργαστήριο)**ΑΓΓΕΛΟΥ | Ιστορία της φωτογραφίας ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ | Θεωρία και τεχνική της φωτογραφίας ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Αναλογική φωτογραφία - Σκοτεινός θάλαμος (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Τεχνικές φωτισμού (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |
| **3η** | Ιστορία τέχνης ως τα μέσα του 19ου αιώνα ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ | **Θεωρία και τεχνική της φωτογραφίας (εργαστήριο)** ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ | Θεωρία και τεχνική της φωτογραφίας ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Αναλογική φωτογραφία - Σκοτεινός θάλαμος (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ | **Εισαγωγή στην επεξεργασία εικόνας (εργαστήριο)**ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ |
| **4η** | Ιστορία τέχνης ως τα μέσα του 19ου αιώνα ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ | **Θεωρία και τεχνική της φωτογραφίας (εργαστήριο)** ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ | **Θεωρία και τεχνική της φωτογραφίας (εργαστήριο)** ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ |  **Αναλογική φωτογραφία - Σκοτεινός θάλαμος (εργαστήριο)**ΠΑΣΒΑΝΤΗΣ | **Εισαγωγή στην επεξεργασία εικόνας (εργαστήριο)**ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΠΟΔΟΛΟΓΙΑΣ-ΚΑΛΛΩΠΙΣΜΟΥ ΝΥΧΙΩΝ & ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **0η**  |  | Εφαρμοσμένη φυσικοθεραπείαΤΟΥΤΟΛΙΔΟΥ |  |  |  |
| **1η** |   |  Εφαρμοσμένη φυσικοθεραπεία ΤΟΥΤΟΛΙΔΟΥ | Τεχνολογία ποδολογίαςΚΟΥΜΠΟΥΛΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ | **Πρακτικές ασκήσεις ποδολογίας (εργαστήριο)**ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ |
| **2η** | Αισθητική ενδοκρινολογίαΤΣΑΚΑΛΟΥ | ΚινησιολογίαΤΟΥΤΟΛΙΔΟΥ | Τεχνολογία ποδολογίαςΚΟΥΜΠΟΥΛΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ | **Πρακτικές ασκήσεις ποδολογίας (εργαστήριο)**ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ |
| **3η** | ΟρθοπεδικήΜΟΥΜΤΣΑΚΗΣ | ΓυμναστικήΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Παθολογία – φαρμακολογία ΧΑΤΖΗΚΑΜΑΡΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)** ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ | **Πρακτικές ασκήσεις ποδολογίας (εργαστήριο)**ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ |
| **4η** | ΟρθοπεδικήΜΟΥΜΤΣΑΚΗΣ | **Γυμναστική (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ | Παθολογία – φαρμακολογία ΧΑΤΖΗΚΑΜΑΡΗ | Νευρολογία ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ | Πρακικές ασκήσεις ποδολογίας ΚΟΥΜΠΟΥΛΗ |

|  |
| --- |
| **Α΄ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEBDESIGNERDEVELOPER/ VIDEOGAMES)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένων (εργαστήριο)**ΟΒΑΛΙΑΔΗΣ-ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. | **Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένων (εργαστήριο)**ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣΜΠΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ | **Εργαλεία ανάπτυξης εφαρμογών διαδικτύου (HTML5, C553) (εργαστήριο)** ΒΛΑΧΟΣ - ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ | **Εργαλεία ανάπτυξης εφαρμογών διαδικτύου (HTML5, C553) (εργαστήριο)** ΒΛΑΧΟΣ- ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ | **Εφαρμογές γραφείου και ψηφιακές δεξιότητες στη σύγχρονη αγορά εργασίας (εργαστήριο)**ΟΒΑΛΙΑΔΗΣ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ |
| **2η** | **Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένων (εργαστήριο)**ΑΡΖΟΓΛΟΥ-ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. | **Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένων (εργαστήριο)**ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣΜΠΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ | **Σύγχρονα λειτουργικά συστήματα (εργαστήριο)** ΔΑΓΚΟΥΛΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Εργαλεία ανάπτυξης εφαρμογών διαδικτύου (HTML5, C553) (εργαστήριο)** ΒΛΑΧΟΣ - ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ | **Εφαρμογές γραφείου και ψηφιακές δεξιότητες στη σύγχρονη αγορά εργασίας (εργαστήριο)**  ΟΒΑΛΙΑΔΗΣ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ |
| **3η** | Αρχιτεκτονική και υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστώνΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένων (εργαστήριο)**ΚΟΒΟΥΣΙΑΔΗΣ-ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. | **Σύγχρονα λειτουργικά συστήματα (εργαστήριο)** ΔΑΓΚΟΥΛΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Εργαλεία ανάπτυξης εφαρμογών διαδικτύου (HTML5, C553) (εργαστήριο)** ΒΛΑΧΟΣ - ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ | **Εφαρμογές γραφείου και ψηφιακές δεξιότητες στη σύγχρονη αγορά εργασίας (εργαστήριο)**  ΟΒΑΛΙΑΔΗΣ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ |
| **4η**  | **Αρχιτεκτονική και υλικό ηλεκτρονικών υπολογιστών (εργαστήριο)**ΠΑΥΛΙΔΗΣΒΛΑΧΟΣ | Γλώσσα προγραμματισμού Ι (C11)- αλγοριθμική και δομές δεδομένωνΚΟΒΟΥΣΙΑΔΗΣ | **Σύγχρονα λειτουργικά συστήματα (εργαστήριο)** ΔΑΓΚΟΥΛΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Εργαλαία ανάπτυξης εφαρμογών διαδικτύου (HTML5, C553) (εργαστήριο)** ΒΛΑΧΟΣ - ΔΑΓΚΟΥΛΗΣ | **Εφαρμογές γραφείου και ψηφιακές δεξιότητες στη σύγχρονη αγορά εργασίας (εργαστήριο)**  ΟΒΑΛΙΑΔΗΣ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEBDESIGNERDEVELOPER/ VIDEOGAMES)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Γλώσσα προγραμματισμού IV (OpenGL) (εργαστήριο)**ΓΑΚΗΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ | **Εργαλεία δημιουργίας τρισδιάστατων γραφικών Ι (3DS MAX) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Εργαλεία δημιουργίας τρισδιάστατων γραφικών Ι (3DS MAX) (εργαστήριο)**ΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού V (PHP) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ-ΤΡΑΧΑΝΟΠΟΥΛΟΥ | **Γλώσσα προγραμματισμού IV (OpenGL) (εργαστήριο)**ΜΟΥΤΑΦΙΔΟΥΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ |
| **2η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΟΒΑΛΙΑΔΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Εργαλεία δημιουργίας τρισδιάστατων γραφικών Ι (3DS MAX) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού ΙΙΙ (αντικειμενοστραφής προγραμματισμός C++) (εργαστήριο)**ΜΠΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού V (PHP) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ-ΤΡΑΧΑΝΟΠΟΥΛΟΥ | **Εργαλεία κατασκευής παιχνιδιών (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor) (εργαστήριο)**ΑΡΖΟΓΛΟΥΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΟΒΑΛΙΑΔΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Βασεις δεσομένων (εργαστήριο)**ΒΛΑΧΟΣΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού ΙΙΙ (αντικειμενοστραφής προγραμματισμός C++) (εργαστήριο)**ΜΠΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού V (PHP) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ-ΤΡΑΧΑΝΟΠΟΥΛΟΥ | **Εργαλεία κατασκευής παιχνιδιών (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor) (εργαστήριο)**ΑΡΖΟΓΛΟΥΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ |
| **4η**  | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΟΒΑΛΙΑΔΗΣΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | **Βασεις δεσομένων (εργαστήριο)**ΒΛΑΧΟΣΠΑΥΛΙΔΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού ΙΙΙ (αντικειμενοστραφής προγραμματισμός C++) (εργαστήριο)**ΜΠΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ | **Γλώσσα προγραμματισμού V (PHP) (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ-ΤΡΑΧΑΝΟΠΟΥΛΟΥ | **Εργαλεία κατασκευής παιχνιδιών (Unreal Editor, Half Life, Doom Editor) (εργαστήριο)**ΑΡΖΟΓΛΟΥΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Στοιχεία ζαχροπλατικής (εργαστήριο)** ΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣΣΟΠΙΛΙΔΗΣ | **Τέχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄(εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Τροφογνωσία ΣΟΛΑΚΗ | Τέχνη μαγειρικήςΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| **2η** | **Στοιχεία ζαχροπλατικής (εργαστήριο)** ΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣΣΟΠΙΛΙΔΗΣ | **Τέχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄(εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Τροφογνωσία ΣΟΛΑΚΗ | Τέχνη μαγειρικής ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| **3η** | ΓαλλικάΝΙΚΗΤΑΣ | **Τέχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄(εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Υγιεινή και ασφάλεια ΜΠΛΟΥΚΟΥ | Τέχνη μαγειρικής ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |
| **4η**  | ΓαλλικάΝΙΚΗΤΑΣ | Στοιχεία ζαχαροπλαστικήςΣΥΜΙΤΛΙΩΤΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή Α΄(εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Υγιεινή και ασφάλεια ΜΠΛΟΥΚΟΥ | Τέχνη μαγειρικής ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |

|  |
| --- |
| **Γ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Γαλλικά ΜΠΕΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΔΡΕΝΟΥΤΣΕΪΝΕ | **Τεχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Σύνθεση μενού ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Διαιτητική ΔΡΕΝΟΥ |
| **2η** | ΓαλλικάΜΠΕΗ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΔΡΕΝΟΥΤΣΕΪΝΕ | **Τεχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Σύνθεση μενού ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | Διαιτητική ΔΡΕΝΟΥ |
| **3η** | Αγγλικά ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΔΡΕΝΟΥΤΣΕΪΝΕ | **Τεχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | **Τεμαχισμός κρεάτων (εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Τροφογνωσία – εδεσματολόγιοΔΡΕΝΟΥ |
| **4η** | ΑγγλικάΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ | Τέχνη μαγειρικής ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ | **Τεχνη μαγειρικής (εργαστήριο)**ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | **Τεμαχισμός κρεάτων (εργαστήριο)**ΛΑΖΑΡΙΔΗΣΒΡΑΤΙΔΗΣ | Τροφογνωσία – εδεσματολόγιοΔΡΕΝΟΥ |

|  |
| --- |
| **Α ΄ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ (πρώην Τεχνικός Μηχανοτρονικής)** |
|  | **ΗΜΕΡΑ** |
| **ΩΡΑ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | Αρχές μηχανολογικών στοιχείων ΚΟΒΑΛΑΚ | **Αρχές μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Σχεδίαση μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΚΟΒΑΛΑΚΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ | **Ηλεκτροτεχνία και μηχανοτρονική οχημάτων (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ | Ηλεκτροτεχνία και μηχανοτρονική οχημάτωνΠΑΥΛΙΔΗΣ |
| **2η** | Αρχές μηχανολογικών στοιχείων ΚΟΒΑΛΑΚ | **Αρχές μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Σχεδίαση μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣΚΟΒΑΛΑΚ | **Ηλεκτροτεχνία και μηχανοτρονική οχημάτων (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ | Ηλεκτροτεχνία και μηχανοτρονική οχημάτωνΠΑΥΛΙΔΗΣ |
| **3η** | Ασφάλεια – υγιεινή, προστασία περιβάλλοντοςΧΑΪΝΑ | **Αρχές μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Σχεδίαση μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣΚΟΒΑΛΑΚ | **Ηλεκτροτεχνία και μηχανοτρονική οχημάτων (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ | Αγγλική τεχνική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ |
| **4η** | Ασφάλεια – υγιεινή, προστασία περιβάλλοντοςΧΑΪΝΑ | **Αρχές μηχανολογικών στοιχείων (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | Οργάνωση και λειτουργία χώρων δραστηριότηταςΧΑΪΝΑ | Οργάνωση και λειτουργία χώρων δραστηριότηταςΧΑΪΝΑ | Αγγλική τεχνική ορολογίαΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΄ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ (πρώην Τεχνικός Μηχανοτρονικής)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ | **Στοιχεία θεωρίας επικοινωνιών και δίκτυα συστημάτων σε οχήματα (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΟΒΑΛΙΑΔΗΣ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών (εργαστήριο)** ΧΑΪΝΑΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ | Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥ |
| **2η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣ | **Στοιχεία θεωρίας επικοινωνιών και δίκτυα συστημάτων σε οχήματα (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΟΒΑΛΙΑΔΗΣ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών (εργαστήριο)** ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣΧΑΪΝΑ | Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥ |
| **3η** | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΝΑΛΜΠΑΝΤΗΣΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣ | Στοιχεία θεωρίας επικοινωνιών και δίκτυα συστημάτων σε οχήματα ΚΑΓΙΑΜΠΗΣ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών (εργαστήριο)** ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣΧΑΪΝΑ | Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών ΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ |
| **4η** | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου (εργαστήριο)**ΚΟΒΑΛΑΚΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ | Στοιχεία θεωρίας επικοινωνιών και δίκτυα συστημάτων σε οχήματα ΚΑΓΙΑΜΠΗΣ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση αυτοκινήτου (εργαστήριο)**ΤΖΙΒΑΝΙΔΟΥΝΤΟΛΟΥ | **Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών (εργαστήριο)** ΚΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ ΗΛΙΑΣΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ | Λειτουργία, επισκευή και συντήρηση μοτοσυκλετών  ΠΑΠΑΛΑΣΚΑΡΗΣ |

|  |
| --- |
| **Γ΄ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (πρώην ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ – ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ)** |
| **ΩΡΑ** | **ΗΜΕΡΑ** |
|  | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |
| **1η** | **Χορός – κινησιολογία (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΠΡΕΠΟΝΗ | **Υποκριτική (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ2 | **Υποκριτική (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | ΥποκριτικήΑΚΡΙΤΙΔΗΣ |
| **2η** | **Χορός – κινησιολογία (εργαστήριο) (θα γίνεται στο γυμναστήριο)**ΠΡΕΠΟΝΗ | **Υποκριτική (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Υποκριτική (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | ΥποκριτικήΑΚΡΙΤΙΔΗΣ |
| **3η** | **Μουσική – τραγούδι (εργαστήριο)**ΜΠΑΝΤΕΡΜΑ | **Υποκριτική (εργαστήριο)\**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Αυτοσχεδιασμός (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | ΥποκριτικήΑΚΡΙΤΙΔΗΣ |
| **4η** | **Μουσική – τραγούδι (εργαστήριο)**ΜΠΑΝΤΕΡΜΑ | **Υποκριτική (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Αυτοσχεδιασμός (εργαστήριο)**ΑΚΡΙΤΙΔΗΣ | **Αγωγή προφορικού λόγου – ορθοφωνία (εργαστήριο)**ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ | Ιστορία θεάτρου – κινούμενης εικόνας ΠΡΕΠΟΝΗ |