

| <b>ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ</b>  | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ</b> | <b>ΑΙΘΟΥΣΑ</b> |
|--|----------------|----------------|
| <b>ΒΟΗΘΟΣ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ</b>  | <b>Β΄</b>      | <b>001</b>     |
| <b>ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ</b>   | <b>Β1</b>      | <b>201</b>     |
|  | <b>Β2</b>      | <b>102</b>     |
|  | <b>Δ1</b>      | <b>002</b>     |
|  | <b>Δ2</b>      | <b>010</b>     |
| <b>ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ &amp; ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ</b>                                     | <b>Δ΄</b>      | <b>008</b>     |
| <b>ΕΙΔΙΚΟΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ &amp; ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ</b>                | <b>Β΄</b>      | <b>113</b>     |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>111</b>     |
| <b>ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΚΛΑΣΣΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ</b>   | <b>Β΄</b>      | <b>101</b>     |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>108</b>     |
| <b>ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ</b>   | <b>Β΄</b>      | <b>202</b>     |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>209</b>     |
| <b>ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ</b>   | <b>Β΄</b>      | <b>208</b>     |
| <b>ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΠΟΔΟΛΟΓΙΑΣ – ΚΑΛΛΩΠΙΣΜΟΥ ΝΥΧΙΩΝ ΚΑΙ ΟΝΥΧΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ</b>          | <b>Δ΄</b>      | <b>007</b>     |
| <b>ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEB DESIGNERS-DEVELOPER/VIDEO GAMES)</b> | <b>Β΄</b>      | <b>203</b>     |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>206</b>     |
| <b>ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ – ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)</b>                                | <b>Β΄</b>      | <b>11</b>      |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>103</b>     |
| <b>ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ</b>  | <b>Β΄</b>      | <b>004</b>     |
|  | <b>Δ΄</b>      | <b>006</b>     |
| <b>ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ</b>  | <b>Δ΄</b>      | <b>003</b>     |